



Adelanto: El exiliado alemán

- Creada por Albert Estrada Zambrano -

- Ilustraciones por Pablo Pérez Puig -

Una aventura para
Karma Zero



Adelanto de *Karma: El exiliado alemán*

Autores: Albert Estrada Zambrano.

Edición: Leandro Martínez Peñas y Erika Prado Rubio

Diseño de cubierta: Erika Prado Rubio.

Ilustraciones: Pablo Pérez Puig.

Edita: Asociación Veritas para el Estudio de la Historia, el
Derecho y las Instituciones y Omnia Mutantur S. L
Julio, 2022.

La publicación de esta aventura es una acción incluida en el proyecto “Profundización en modelizaciones de transferencia de conocimiento en Cultura de Defensa: dinámicas geopolíticas y juegos narrativos”, presentado a la Convocatoria de Subvenciones de Cultura de Defensa 2022.



ÍNDICE

PRESENTACIÓN	7
EL EXILIADO ALEMÁN	9
LOS INVESTIGADORES ARGENTINOS.....	11
1.- Sr. Fermín Mansilla	11
2.- Capitán Rufino Correa	13
3.- Salvador Otero	16
4.- Inspector Gaspar Barrios.....	20
5.- Don Ismael Arce	23
LICENCIA DE USO	29

PRESENTACIÓN

Saludos, viejo o nuevo amigo de Karma. Siempre es una alegría verte por aquí.

Dentro de unos días tendrás a tu disposición la aventura *El exiliado alemán* completa. El autor de la misma es Albert Estrada, autor de referencia en el panorama rolero español, al que debemos algunas de las mejores aventuras escritas para *Karma*.

Lo que hoy te traemos, a modo de adelanto de lo que podrás encontrar en *El exiliado alemán*, son cinco personajes completamente desarrollados, que puedes utilizar tanto en la aventura de Albert como llevarlos a cualquier otra partida que quieras jugar en tu mesa y que vayas a ambientar en el Buenos Aires de la década de 1960... Bueno, o a cualquier aventura de tono negro o policiaco, ya que una de las razones por las que hemos optado por este adelanto es que los cinco personajes que vais a encontrar a continuación son perfectamente adaptables a muchos otros contextos: con un trabajo mínimo, seguramente puedas llevarlos a la España franquista o al Berlín de 1930.

Se trata de cinco investigadores argentinos, auténticos personajes de novela negra en el más puro sentido del término, que podrían verse implicados en la investigación que centra la aventura: la desaparición de un emigrante alemán afincado en Buenos Aires, un individuo de muy turbio pasado, por decirlo de forma comedida; esperamos que los encontréis tan interesantes como los hemos encontrado nosotros. No os entretengáis más. Coged vuestro sombrero y vuestra gabardina. Las calles de Buenos Aires esperan a vuestros personajes.

ADELANTO DE

EL EXILIADO ALEMÁN

-Una aventura de Albert Estrada Zambrano-

- Ilustraciones de Pablo Pérez Puig-

LOS INVESTIGADORES ARGENTINOS

1.- Sr. Fermín Mansilla

a) Concepto

Investigador privado embaucador.

b) Capacidades

- Físicas: Fortaleza 1; Destreza 1; Agilidad 0; Percepción 2.
- Mentales: Inteligencia 0; Voluntad 0; Intuición -1; Astucia 2.
- Sociales: Manipulación 2; Negociación 2; Intimidación 1; Carisma -1.

c) Especialidades

- Conducir.
- Vigilancia y seguimiento.
- Charlatanería.

d) Rasgos

- No se casa con nadie.
- Le encanta improvisar.
- La mentira le sale con más naturalidad que la verdad.

e) Visiones

- Visión personal: Se cree capaz de engañar a cualquiera.
- Visión vital: El mundo es de los listos.

f) Pulsiones

Hedonismo 0; Espiritualidad 0; Lujuria 0; Romanticismo 0; Codicia 1; Generosidad 0; Ambición 1; Idealismo 0; Orgullo 0; Honradez 0; Destrucción 0; Compasión 0; Audacia 1; Prudencia 0; Curiosidad 0; Conocimiento 0; Introspección 0; Sociabilidad 2.

g) Otros valores

- Energía: 15.
- Karma: 2.
- Felicidad: 3.
- Experiencia: 5.

h) Tránsito

Sus abuelos maternos eran inmigrantes alemanes. Ellos fueron quienes realmente le criaron mientras sus padres se mataban a trabajar.

Aunque nunca se ha integrado por completo en la comunidad germanófona de Buenos Aires, siempre ha formado parte de su periferia, y esa falta de vínculo le ha permitido mantenerse al margen de los dos bandos, judío y antisemita, en los que está dividida. Mansilla tiene contactos (no se les puede llamar amigos, ese es un concepto que no existe en la cabeza del detective) en ambas comunidades, y eso le ha permitido adoptar un rol de intermediador, del cual siempre ha sabido sacar tajada. La mayor parte de las veces basta con solucionar malos entendidos, pero Mansilla no tiene problemas en subir las apuestas si la situación lo requiere y si, por encima de todo, la paga es buena.

Su capacidad de moverse entre ambos bandos y, sobre todo, de chismorrear con unos y otros le han convertido en la persona de referencia a quién acudir cuando una crisis como el secuestro de Ricardo Klement, a todas luces el antiguo *Obersturmbannführer* de las SS Adolf Eichman, se desata en Buenos Aires.

2.- Capitán Rufino Correa

a) Concepto

Militar tosco.

b) Capacidades

- Físicas: Fortaleza 2; Destreza 2; Agilidad 2; Percepción 1.
- Mentales: Inteligencia 0; Voluntad 0; Intuición -1; Astucia 2.

- Sociales: Manipulación 0; Negociación -1; Intimidación 2; Carisma 0.

c) Especialidades

- Disparar.
- Pelea.
- Tortura.

d) Rasgos

- No se complica la vida.
- Sabe dar y cumplir órdenes.
- Supersticioso.

e) Visiones

- Visión personal negativa: Se cree más tonto de lo que es.
- Visión vital: Si el orden no se impone por la fuerza, el caos nos devorará.

f) Pulsiones

Hedonismo 0; Espiritualidad 0; Lujuria 0; Romanticismo 0; Codicia 0; Generosidad 0; Ambición 0; Idealismo 1; Orgullo 1; Honradez 1; Destrucción 1; Compasión 0; Audacia 2; Prudencia 0; Curiosidad 0; Conocimiento 0; Introspección 0; Sociabilidad 0.

g) Otros valores

- Energía: 18.
- Karma: 2.
- Felicidad: 1.
- Experiencia: 3.

h) Tránsito

El capitán Correa es, ante todo, un hombre simple y pragmático que considera que todos los problemas pueden reducirse a una misma disyuntiva. O comes o te comen, así de sencillo.

No entiende demasiado de política y ve con suspicacia que personas de idearios aparentemente antagónicos e irreconciliables puedan convertirse en aliados, o decir digo donde habían dicho Diego con tanta facilidad. ¿No se suponía que Frondizi era peronista? ¿Y los curas? ¿Están con Perón o están en contra? ¿Qué turbio y desconcertante todo! Con lo sencillo que es cumplir órdenes y dejarse de complicaciones.

Con la entrada en vigor del CONINTES (estado de conmoción interna del Estado) parece que los políticos han puesto algo de razón al caos. Este edicto, parecido a una ley marcial descafeinada, le permite hacer prácticamente lo que quiera sin tener que preocuparse por toda esa chaladura de los derechos constitucionales. Salvo juicios sumarios, Correa puede detener, registrar, confiscar, interrogar y apabullar a cualquier sospechoso de terrorismo o de ser enemigo del país.

En una crisis como la actual, con la desaparición de un ciudadano argentino que, al parecer, era un jerarca nazi, probablemente secuestrado por un grupo de espías extranjeros, la participación de alguien del estamento militar, que vaya de uniforme, se hace imprescindible.

Correa lo solucionaría todo por la vía expeditiva, pero es consciente también de sus propias limitaciones y de que, a veces, la política internacional requiere de sutilezas que a él se le escapan. En realidad, le da igual descerrajarle un tiro a Eichmann o a sus secuestradores, lo único que está deseando es que le suelten el collar para comportarse como el perro de presa que siempre ha sido.

3.- Salvador Otero

a) Concepto

Asesino a sueldo macilento contratado por el gobierno.

b) Capacidades

- Físicas: Fortaleza 1; Destreza 2; Agilidad 2; Percepción 1.
- Mentales: Inteligencia -1; Voluntad 1; Intuición 1; Astucia 1.

- Sociales: Manipulación 1; Negociación 0; Intimidación 1; Carisma -1.

c) Especialidades

- Técnicas de asesinato.
- Infiltración.
- Moverse en el mundo criminal.

d) Rasgos

- No se toma el trabajo como algo personal.
- Mantiene la boca cerrada.
- No le teme a la muerte.

e) Visiones

- Visión personal: Se cree intocable.
- Visión vital negativa: Quienes peor lo pasan son siempre las buenas personas.



f) Pulsiones

Hedonismo 0; Espiritualidad 1; Lujuria 0; Romanticismo 0; Codicia 0; Generosidad 0; Ambición 0; Idealismo 0; Orgullo 1; Honradez 0; Destrucción 2; Compasión 0; Audacia 2; Prudencia 0; Curiosidad 0; Conocimiento 0; Introspección 2; Sociabilidad 0.

g) Otros valores

- Energía: 12.
- Karma: 2.
- Felicidad: 3.
- Experiencia: 5.

h) Trasfondo

La vida no para de dar vueltas, pero eso solo preocupa a quienes ocupan posiciones en los márgenes de la rueda, que un día están arriba y otro día están abajo. Otero está firmemente enraizado en medio, en el eje, inmune a todos esos vaivenes. Aunque el clima político cambie de forma radical, Otero sigue donde estaba: intocable. No es de extrañar, pues, como ocurre con los médicos competentes, todo el mundo aprecia también a los buenos asesinos.

...Bueno, tal vez no todo el mundo. Pero los poderosos definitivamente sí lo hacen.

Ha trabajado para todos los gobiernos de la Argentina de las últimas décadas. Normalmente en calidad de asesor esporádico de la Secretaría de Inteligencia, de enlace con el mundo del crimen... de

confidente a veces, incluso... y en algunas ocasiones, las menos, también como sicario, aunque sea ese precisamente el rol que mayor notoriedad le ha dado.

Debido a su palidez, a sus ojos salidos y algo estrábicos y a su pronunciada delgadez Otero puede dar una primera impresión de debilidad enfermiza, aunque en realidad es pura fibra. Ese aspecto, enervante, inquietante y hasta cierto punto intimidante, pero alejado de una impresión de supremacía física, le han permitido tomar por sorpresa a más de una de sus víctimas.

Por supuesto, cualquier método es válido para asesinar: veneno, una bomba, una cuchillada en los riñones, un rifle desde la distancia... Aunque el estrangulamiento es el favorito de Otero.

Suele vestir de negro, con un abrigo sucio y raído, y a menudo un sombrero o gorra con el que ocultar sus rasgos... y, por supuesto, siempre lleva calados un par de guantes de piel.

Solucionar esta crisis puede requerir de alguno de sus múltiples talentos, así que el gobierno de Frondizi no ha dudado en contratarle.

4.- Inspector Gaspar Barrios

a) Concepto

Joven y prometedor inspector de policía de buena familia.

b) Capacidades

- Físicas: Fortaleza 0; Destreza 1; Agilidad 1; Percepción 2.
- Mentales: Inteligencia 1; Voluntad 1; Intuición 1; Astucia 2.

- Sociales: Manipulación 0; Negociación 0; Intimidación -1; Carisma 1.

c) Especialidades

- Investigación policial.
- Derecho.
- Atletismo.

d) Rasgos

- No se permite el más mínimo traspie.
- Lo suyo es arrestar criminales, no hacer política.
- Tiende a ser subestimado.

e) Visiones

- Visión personal negativa: Cree que no está a la altura de las expectativas de su padre.
- Visión vital negativa: Las malas personas no tienen redención posible.

f) Pulsiones

Hedonismo 0; Espiritualidad 0; Lujuria 0; Romanticismo 1; Codicia 0; Generosidad 1; Ambición 0; Idealismo 1; Orgullo 2; Honradez 2; Destrucción 0; Compasión 0; Audacia 1; Prudencia 0; Curiosidad 0; Conocimiento 0; Introspección 1; Sociabilidad 0.

g) Otros valores

- Energía: 13.
- Karma: 5.
- Felicidad: 0.
- Experiencia: 3.

h) Trasfondo

El inspector Barrios pertenece a una de las familias más acaudaladas e influyentes de la Argentina. Un joven prometedor y talentoso, del que todos esperaban grandes cosas. Nadie dijo nunca que tuviese que dedicarse a los negocios; podría haber sido médico, abogado, arquitecto... pero que esté malbaratando su vida persiguiendo una pasión pueril como puede ser la investigación criminal es algo que en su entorno no se entiende.

Su padre, sin embargo, es un hombre práctico. Hasta cierto punto está decepcionado con la senda que su hijo ha elegido transitar, pero también considera que tendrá ocasiones sobradas en el futuro para reconducirse hacia profesiones más respetables y que algo aprenderá en la policía que le acabará por ser útil, de modo que ha tratado de mitigar

su desencanto y darle un margen a Gaspar para que él mismo se dé cuenta de que tiene mejores opciones a su alcance.

El inspector Barrios ha despuntado en el cuerpo como investigador por méritos propios. A su agudeza y talento natural suma la pasión y la dedicación, y probablemente cierto respeto y aprecio de quienes conocen su origen familiar y desean congraciarse con su progenitor, aunque este no haya necesitado nunca pedir favores ni tirar de ningún hilo... o al menos así fue hasta el último turbulento cambio de gobierno, en el que Barrios logró eludir las purgas en el seno de la policía gracias a la influencia de su padre, que se aseguró que su hijo no se viera salpicado por las inquinas y las vendettas políticas.

Debido a su juventud, a su meteórica carrera y a haber evitado verse salpicado por las guerras de poder en el seno del departamento, muchos de entre sus subordinados y superiores creen que no merece realmente la posición que ocupa y que todo se debe al habitual manejo de influencias. Por supuesto, a nadie se le ocurriría odiarle o envidiarle por ello, es normal que los ricos prosperen y los pobres sean explotados, así funciona el mundo; pero lo que sí que hacen es subestimarle, y eso es algo que irrita profundamente a Gaspar, que no para de intentar demostrarle a todo el mundo (a él mismo el primero de todos), que no es un impostor y que merece lo que se ha ganado.

La crisis de Eichmann es una oportunidad excelente para dilucidar, de una vez por todas, si tiene razón o si se equivoca. Aunque probablemente ningún resultado vaya a tener un efecto deletéreo permanente en su carrera, no podría decirse lo mismo de su autoimagen.

5.- Don Ismael Arce

a) Concepto

Agente de contraespionaje amigable y traicionero.

b) Capacidades

- Físicas: Fortaleza 1; Destreza 1; Agilidad -1; Percepción 1.
- Mentales: Inteligencia 1; Voluntad 1; Intuición 1; Astucia 1.
- Sociales: Manipulación 1; Negociación 1; Intimidación 0; Carisma 1.

c) Especialidades

- Ganarse la confianza y la lealtad de la gente.
- Intrigar.
- Idiomas.

d) Rasgos

- Nunca desconecta de su trabajo.
- Sabe demasiados secretos.
- No tiene escrúpulos.

e) Visiones

- Visión personal: Se cree un patriota.
- Visión vital: Hay que hacer sacrificios para obtener un bien mayor.

f) Pulsiones

Hedonismo 1; Espiritualidad 0; Lujuria 0; Romanticismo 0; Codicia 0; Generosidad 0; Ambición 0; Idealismo 0; Orgullo 1; Honradez 0; Destrucción 1; Compasión 0; Audacia 0; Prudencia 0; Curiosidad 0; Conocimiento 0; Introspección 0; Sociabilidad 2.

g) Otros valores

- Energía: 15.
- Karma: 2.
- Felicidad: 2.
- Experiencia: 6.

h) Trasfondo

Si has visto *La Princesa Mononoke* te harás una perfecta idea de este personaje. Es Jiko-bō; el monje amigable que resulta ser el villano que está detrás de todo. Es el típico agente de la CIA de camisa hawaiana y aspecto inofensivo que se toma unas copas con los corresponsales de guerra internacionales que se hospedan en su mismo hotel mientras por detrás vende armas a uno y otro bando para perpetuar el conflicto y desestabilizar la región.

Arce comprende que las labores de espionaje y contraespionaje no son más que una extensión del resto de labores diplomáticas de un país. Simplemente son negociaciones ocultas, pero tiene más que ver con pactar y llegar a acuerdos que con pegar tiros y conducir a toda velocidad por las calles del casco antiguo de la ciudad.



Por supuesto, también es un cínico. Aunque el país esté por encima de todo, ¡cuán importante no es para la Argentina que un agente tan capaz como él prospere y sobreviva! ¿Acaso alguien más tendría las entendederas y las agallas necesarias para tomar las decisiones que deben tomarse en beneficio de la nación? Por fortuna, su posición está bien asegurada. Conoce a demasiada gente, pero sobre todo conoce los secretos de demasiada gente, y es lo suficientemente paranoico y astuto como para que sacarle de en medio para eliminar la posibilidad de que revele alguno de esos secretos no merezca la pena el riesgo que comporta. Pertenece a la Secretaría de Inteligencia del Estado desde tiempos de Perón, y ha sobrevivido a las purgas de Aramburu y Frondizi.

Aunque está bastante fondón, tiene más músculo de lo que parece debajo de esa grasa, y puede llegar a moverse con una sorprendente velocidad. Aunque normalmente prefiera conseguir las cosas empleando el carisma y la astucia, eso no significa que en un determinado momento no pueda desenfundar una pistola y arreglar el asunto de forma expeditiva.

Arce intriga a un nivel muy superior al que el resto de gente puede seguir, siempre cinco movimientos por delante en el tablero de ajedrez. Buena parte de sus energías, no obstante, las dedica a parecer inofensivo y a cultivar una imagen de amabilidad, benevolencia y hasta cierto punto relativa indolencia e incompetencia que no pueden estar más lejos de la realidad. Su aspecto descuidado y su falta de elegancia pueden hacer que sus enemigos se confíen y no se percaten del peligro que reviste.

En esta crisis, Arce es la persona de referencia del gobierno y quien debe coordinar la operación y tomar las decisiones que sean necesarias para salvar la cara de la Argentina y evitar un desastre diplomático a nivel internacional. Está al mando, y sabe que puede contar con cuantos recursos necesite. Hará falta mano izquierda, pero Arce tiene de sobra.

LICENCIA DE USO

Queda permitida la reproducción y distribución no comercial de este material, siempre que los contenidos se pongan a disposición del público de forma libre, gratuita e íntegra, haciendo constar la autoría del material original y respetando los fines para los que fue creado originalmente.

Los usos comerciales, así como cualquier otro que se aparte del contenido del párrafo anterior en forma o fondo, quedan reservados a los propietarios de los derechos o en quienes estos hagan cesión de los mismos.

Estaremos encantados de conocer vuestras sugerencias, ideas, creaciones: escenarios de campaña, módulos, aventuras... Cualquier cosa que queráis compartir con nosotros respecto de Karma podéis hacérselo llegar a la dirección Karmajuegoderol@gmail.com.

Esta licencia se aplica a todo el material contenido en la presente publicación, salvo a las siguientes imágenes: